

**LIVRE D'ORGUE de l'UP**  
**Fichier J Ascension**



**Ascension**



# LIVRE D'ORGUE de l'UP

## Fichier J Ascction

J - 1 MNA 36.14

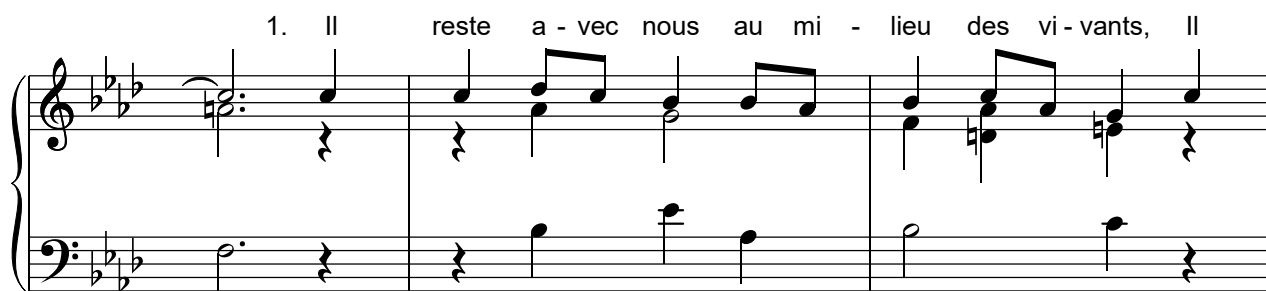
**Le Christ est monté près de Dieu**

D. Rimaud - C. Geoffray -Seuil.

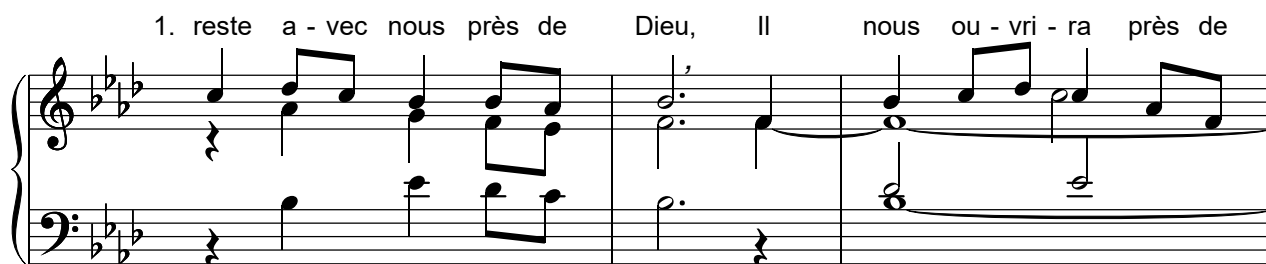
*Accompagnement C. Geoffray - Seuil.*



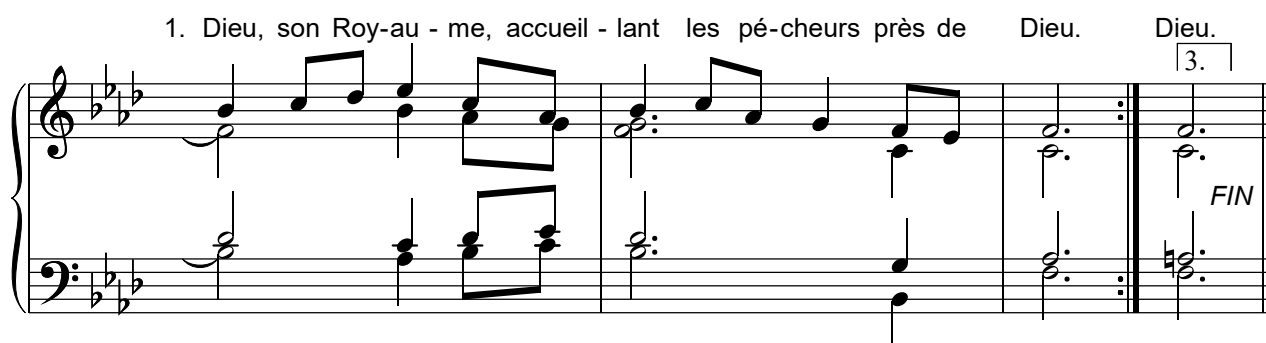
1. Le Christ est mon-té près de Dieu, tri-om-phant, Pré-pa - rer la mai-son, près de



1. Il reste a - vec nous au mi - lieu des vi - vants, Il



1. reste a - vec nous près de Dieu, Il nous ou - vri - ra près de



1. Dieu, son Roy-au - me, accueil - lant les pé-cheurs près de Dieu. Dieu. [3.] FIN

Idem J - 1 MNA 36.14 Transposé

1. Le Christ est mon-té près de Dieu, tri-om-phant, Pré-pa - rer la mai-son, près de

1. Il reste a - vec nous au mi - lieu des vi - vants, Il

1. reste a - vec nous près de Dieu, Il nous ou - vri - ra près de

1. Dieu, son Roy-au - me, accueil - lant les pé-cheurs près de Dieu. Dieu. 3. FIN

# LIVRE D'ORGUE de l'UP

## Fichier J Ascction

J 15 CNA 596 MNA 35-87

Tu nous guideras aux sentiers de vie...

Tu nous conduis, Seigneur Jésus...

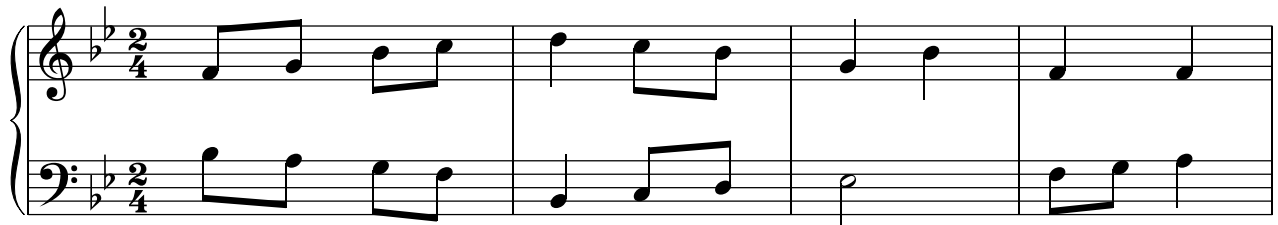
J. Chrestien - R. Jef - Ed Beausoleil.

Accompagnement suivant l'auteur: AC.

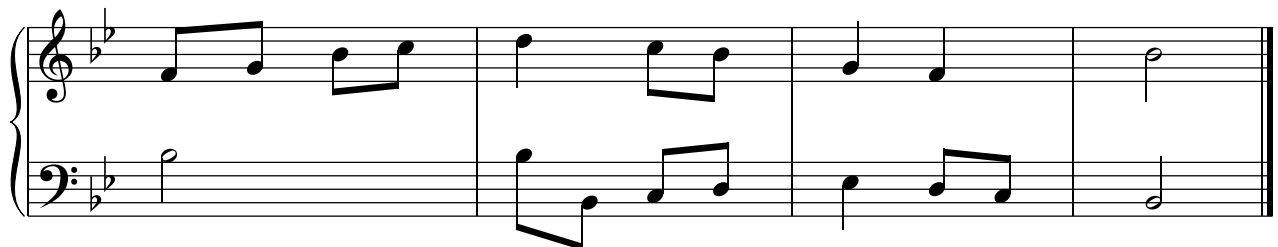
### REFRAIN

(A comparer au mode de G 293-1)

Tu nous gui - de - ras aux sen - tiers de vi - e,

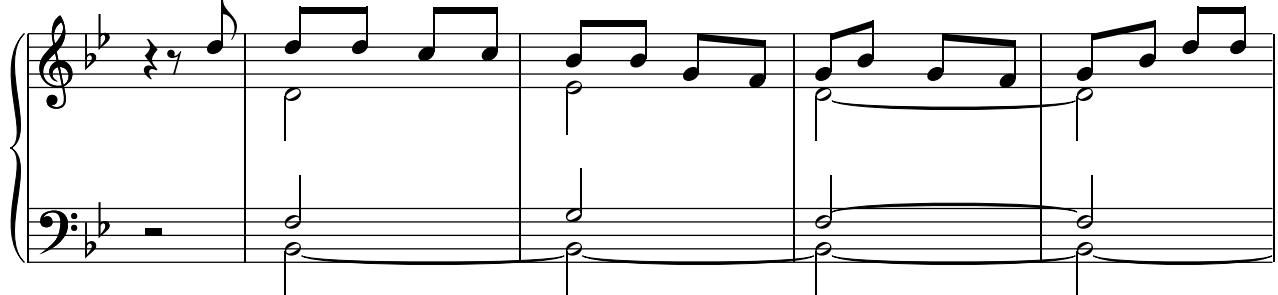


Tu nous ou - vri - ras ta mai - son, Sei - gneur.

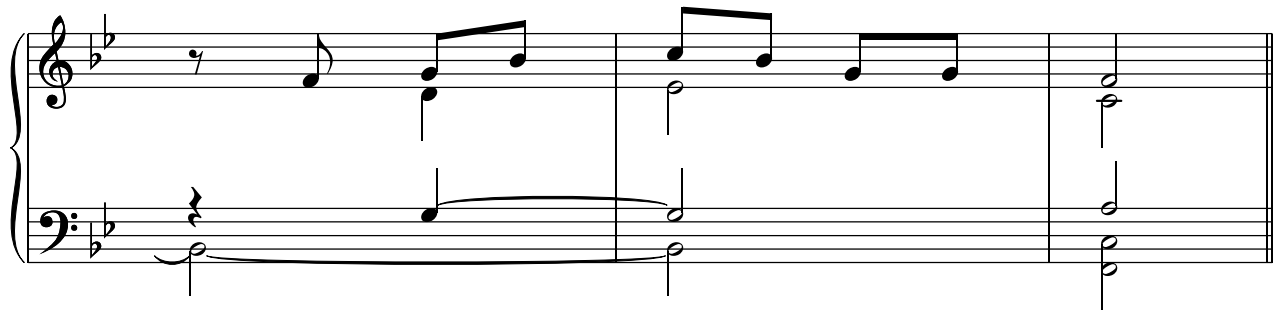


### Couplets

1. Tu nous con-duis, Sei-gneur Jé-sus, vers la fraî-cheur des sour-ces vi-ves,



1. Vers le jar - din ja - dis per - du.



LIVRE D'ORGUE de l'UP  
Fichier J Ascction

*REFRAIN*                      **Idem J 15 autre accompagnement**

Tu nous gui - de - ras aux sen - tiers de vi - e

Tu nous ou - vri - ras ta mai - son Sei - gneur.

*Couplets*

1. Tu nous con - duis, Sei - gneur Jé - sus, vers la fraî - cheur des sour - ces vi - ves,

1. Vers le jar - din ja - dis per - du.

LIVRE D'ORGUE de l'UP  
Fichier J Ascction

Idem J 15 CNA 596 MNA 35-87 Transposé


REFRAIN

Tu nous gui - de - ras aux sen - tiers de vi - e,  
Tu nous ou - vri - ras ta mai - son, Sei - gneur.



Couplets

1. Tu nous con-duit, Sei-gneur Jé-sus, vers la fraî-cheur des sour-ces vi-ves,  
1. Vers le jar - din ja - dis per - du.



LIVRE D'ORGUE de l'UP  
Fichier J Ascction

REFRAIN

Idem J 15 Transposé - Autre accompagnement

Tu nous gui - de - ras aux sen - tiers de vi - e

Musical notation for the first line of the refrain. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The accompaniment starts with a half note chord of G2 and B2.

Tu nous ou - vri - ras ta mai - son Sei - gneur.

Musical notation for the second line of the refrain. It continues the grand staff from the first line. The melody in the treble clef continues with quarter notes D5, E5, and F#5. The accompaniment in the bass clef continues with a half note chord of G2 and B2, followed by quarter notes G2 and B2.

Couplets

1. Tu nous con - duis, Sei - gneur Jé - sus, vers la fraî - cheur des sour - ces vi - ves,

Musical notation for the first line of the couplets. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody in the treble clef starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The accompaniment in the bass clef starts with a half rest, followed by a half note chord of G2 and B2.

1. Vers le jar - din ja - dis per - du.

Musical notation for the second line of the couplets. It continues the grand staff from the first line. The melody in the treble clef continues with quarter notes D5, E5, and F#5. The accompaniment in the bass clef continues with a half note chord of G2 and B2, followed by quarter notes G2 and B2.

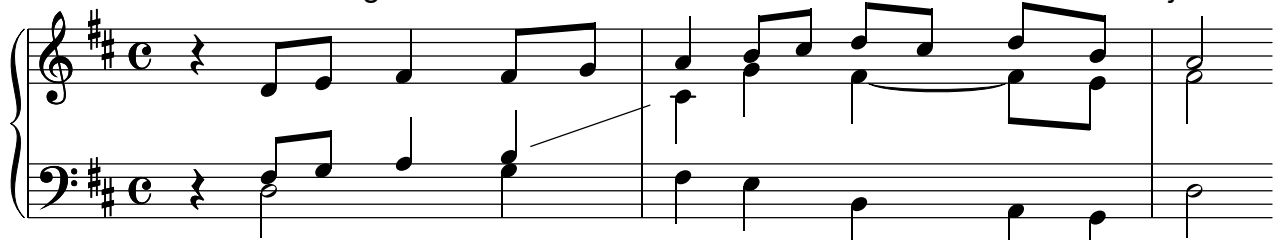
# LIVRE D'ORGUE de l'UP

## Fichier J Ascction

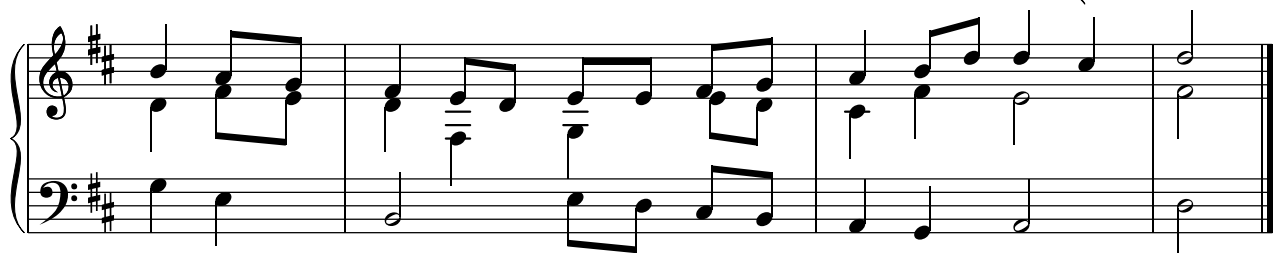
J 35 MNA 36.15 Le Seigneur monte au ciel

T et M.: JP Léco - Lethielleux - Acc.: ANFOL

Le Sei-gneur monte au ciel au mi-lieu des chants de joie

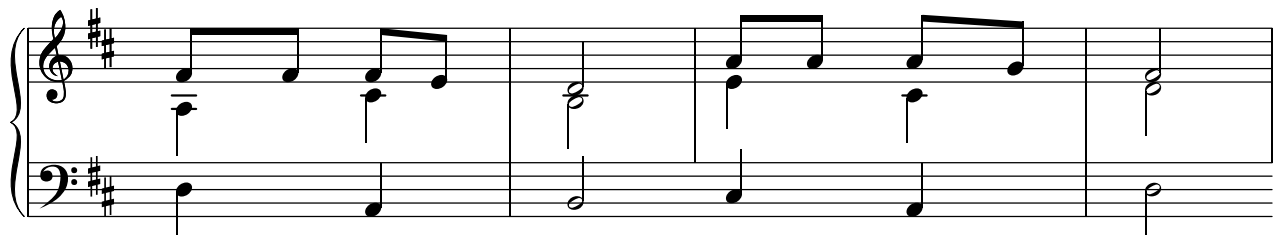


Il nous pré - pare u - ne place au-près de Lui. Al - lé - lu - ia

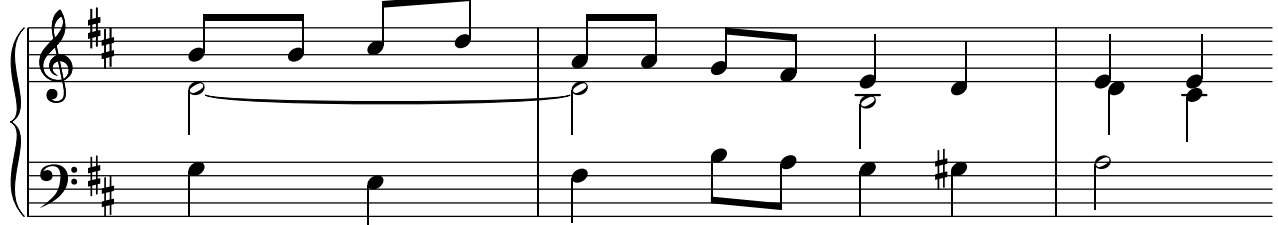


*Couplets (Voix de femmes)*

1. Fils Dieu du vi - vant, qu'il est grand ton nom.



1. Dans la terre en - tiè - re ton a - mour é - cla - te;



*(Voix d'hommes)*

Et ta ma-jes - té nous est ré-vé - lée En ce jour de joie, Sei-gneur de l'u-ni-vers



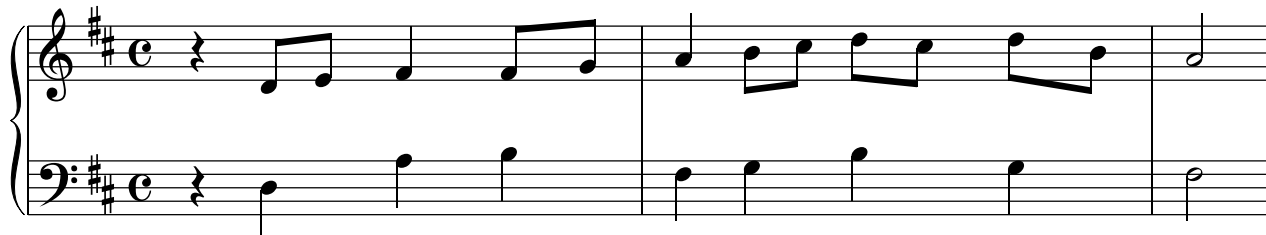


# LIVRE D'ORGUE de l'UP


## Fichier J Ascction

### Idem J 35 MNA 36.15 à 2 voix

Le Sei-gneur monte au ciel au mi-lieu des chants de joie

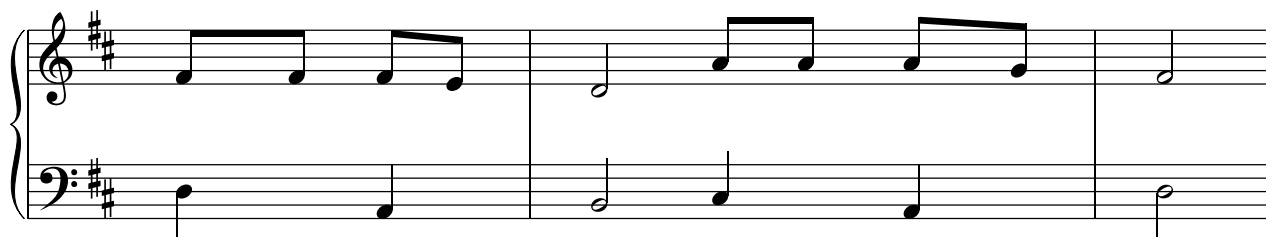


Il nous pré - pare u - ne place au-près de Lui. Al - lé - lu - ia



#### Couplets (Voix de femmes)

1. Fils Dieu du vi - vant, qu'il est grand ton nom.



1. Dans la terre en - tiè - re ton a - mour é - cla - te;



#### (Voix d'hommes)

Et ta ma-jes - té nous est ré-vé - lée En ce jour de joie, Sei-gneur de l'u-ni-vers



# LIVRE D'ORGUE de l'UP

## Fichier J Ascction

### Idem J 35 MNA 36.15 à 3 voix et Transposé

Le Sei-gneur monte au ciel au mi-lieu des chants de joie

Il nous pré - pare u - ne place au-près de Lui. Al - lé - lu - ia

#### *Couplets (Voix de femmes)*

1. Fils Dieu du vi - vant, qu'il est grand ton nom.

1. Dans la terre en - tiè - re ton a - mour é - cla - te;

#### *(Voix d'hommes)*

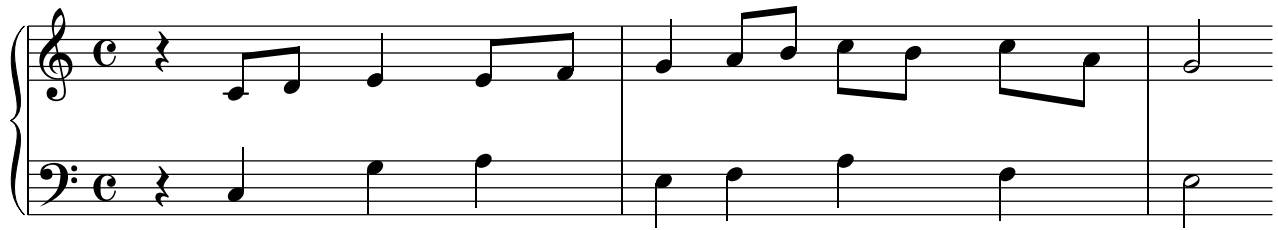
1. Et ta ma-jes - té nous est ré-vé - lée En ce jour de joie, Sei-gneur de l'u-ni-vers

# LIVRE D'ORGUE de l'UP

## Fichier J Ascction

Idem J 35 MNA 36.15 à 2 voix et transposé

Le Sei-gneur monte au ciel au mi-lieu des chants de joie

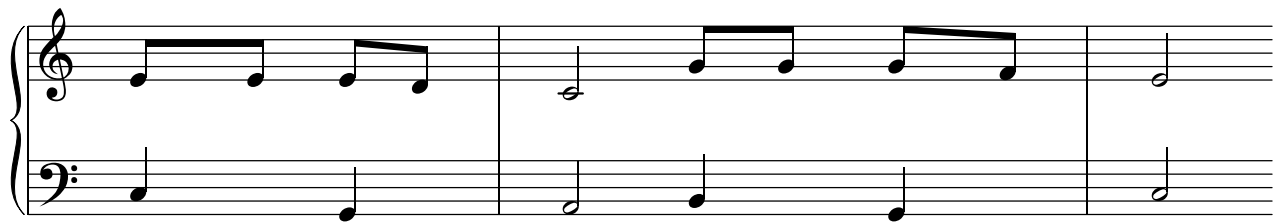


Il nous pré - pare u - ne place au-près de Lui. Al - lé - lu - ia

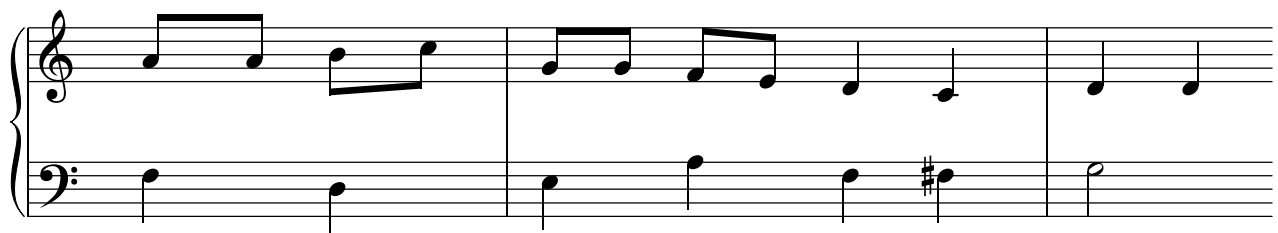


### Couplets (Voix de femmes)

1. Fils Dieu du vi - vant, qu'il est grand ton nom.



1. Dans la terre en - tiè - re ton a - mour é - cla - te;



### (Voix d'hommes)

1. Et ta ma-jes - té nous est ré-vé - lée En ce jour de joie, Sei-gneur de l'u-ni vers



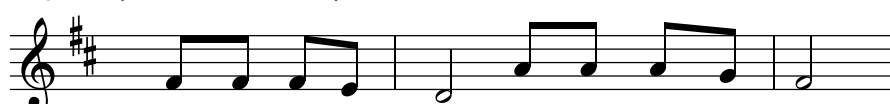
LIVRE D'ORGUE de l'UP  
Fichier J Ascension  
J 35 MNA 36.15

REFRAIN



Le Sei-gneur monte au ciel au mi-lieu des chants de joie  
Il nous pré - pare u - ne place au-près de Lui. Al - lé - lu - ia.

Couplets (Voix de femmes)



1. Fils du Dieu vi - vant, qu'il est grand ton nom,
2. Fils du Dieu vi - vant, ou - vre no - tre coeur
3. Fils du Dieu vi - vant, viens en no - tre coeur
4. Dieu de l'u - ni - vers qu'il est grand ton nom



1. Dans la terre en - tiè-re ton a-mour é - cla-te;
2. Pour mieux ac-cueil - lir ta grâce et ta lu - miè-re.
3. Se - lon ta pro - mes-se faite à ceux qui t'ai-me:
4. Nous te ren-dons grâ-ce par ton Fils u - ni-que,

(Voix d'hommes)



1. Et ta ma - jes - té nous est ré - vé - lée
2. Fais gran - dir la foi de tous les croy-ants
3. "Nous vien-drons chez vous Pè - re Fils Es - prit
4. Dans le Saint - Es - prit qui nous don-ne Vie



1. En ce jour de joie, Sei-gneur de l'u - ni vers.
2. Sour - ce d'es - pé - ran-ce: Jé - sus-Christ Sau-veur.
3. Et vous aur-rez part à no - tre vie d'a-mour.
4. Nous te ren-dons grâ-ce pour l'é - ter - ni - té.